

舊約縱覽

Unlocking the Bible: Old Testament

通往真理的金鑰



大衛·鮑森 著
劉如菁、許惠珺 譯

DAVID
PAWSON

目錄

前言	001
----	-----

Part I 造物主的指示

1. 舊約概論	017
2. 創世記	031
3. 出埃及記	113
4. 利未記	145
5. 民數記	169
6. 申命記	195

Part II 土地與王國

7. 約書亞記	223
8. 士師記和路得記	255
9. 撒母耳記上下	283
10. 列王紀上下	313

Part III 敬拜與智慧之詩

11. 希伯來詩概論	343
12. 詩篇	363
13. 雅歌	395
14. 箴言	405
15. 傳道書	429
16. 約伯記	441

Part IV 帝國的衰敗與殞落

17. 先知書概論	465
18. 約拿書	473
19. 約珥書	485
20. 阿摩司書和何西阿書	501
21. 以賽亞書	529
22. 彌迦書	557
23. 那鴻書	571

24. 西番雅書	579
25. 哈巴谷書	593
26. 耶利米書和耶利米哀歌	609
27. 俄巴底亞書	641

Part V 奮鬥求生存

28. 以西結書	653
29. 但以理書	681
30. 以斯帖記	711
31. 以斯拉記和尼希米記	727
32. 歷代志上下	751
33. 哈該書	769
34. 撒迦利亞書	781
35. 瑪拉基書	807

作者介紹	822
------	-----



一切應該是從一九五七年開始的，我在阿拉伯半島擔任英國皇家空軍的軍牧，牧養所有不屬英國國教、天主教，而是隸屬其他宗派或宗教（從循道會到救世軍，從佛教徒到無神論）之人的靈性福祉。從紅海到波斯灣沿線的空軍駐紮地皆由我負責巡迴牧養，這些基地大多連個可稱為「教會」的聚會都沒有，更遑論建築物了。

入伍前，我原是循理會的傳道人，服事謝得蘭島（Shetland Islands）到泰晤士河谷（Thames Valley）區域。該宗派的傳道人每季僅需準備幾篇證道，在各地教堂巡迴使用。我的講章多半是經文類（講解一段經文）或主題類（引用新舊約經文講一個主題），我在這兩類講章上都會犯過斷章取義的過失，未掌握整章的意思就截取其中經文加以解釋，並且選用的經節也並非來自神的感動，或是神要我講的；我的講解不但曾損害經文原意，甚至改了某卷書

裡某節經文的意思，只講字面意義。聖經成了找「支持」證據的經文彙編，僅供傳道人隨己意取用。

投入軍伍時，我的行囊中裝滿了依據這類技巧所建構的講章。從前我面對的會眾多為婦孺，如今我面對完全不一樣的會眾——全是男性，我那貧乏的講章存貨很快就用完了。尤其在我被派駐海外前，在英格蘭的義務役禮拜中傳講的那幾篇，在台下激不起一點漣漪。

後來我被派到葉門的亞丁（Aden），等於從零開始建立教會，服事對象從職業軍人到皇家武裝部隊的年輕短期國民兵。我如何使這些男士對基督教信仰感興趣，進而矢志跟隨呢？

有件事（如今我會說是「有一位」）促使我下定決心：在幾個月內以一系列的證道，把聖經從創世記到啓示錄講完一遍！

結果證明那對我們大家都是一趟發現之旅。當我們把聖經當作整體來看，它就成了了一本新書，套句俗話，從前我們只見樹不見林。如今神的計畫和目的以全新方式向我們開啓，我們有了可以大快朵頤的靈糧，想到我們是宇宙救贖計畫的一部分，就大得激勵。聖經的故事讀來既真實又親切。

當然，那時候我所作的「縱覽」相當簡單，甚至可說天真，像是美國觀光客用二十分鐘的時間「逛」大英博物館——而且如果穿著跑步鞋的話，可以縮短到十分鐘！我們匆匆走過幾世紀，好幾卷書只能驚鴻一瞥。

令我意想不到的，這也為我後半生的生命與事奉定下道路。自那以後，我成了「聖經教師」，雖還只是個

雛型而已，與人分享認識全本聖經的興奮感，從一個抱負變成一股熱情。

當我退役回到「正常」的教會生活，我決心帶領會友以十年的時間讀完整本聖經（如果他們能忍受我那麼久的話），這表示我要在每次崇拜證道中講「一章」。於是我得花很多時間準備（以講章而言，每十分鐘的證道背後需要研讀一小時），然後傳講（四十五至五十分鐘）。兩者比例類似烹調一餐和享用它的時間。

如此系統解經的效應印證了它的正確性，人心對神話語的真正飢渴被顯明出來。許多人遠從四面八方而來，如同其中一些人所說的：他們來「充電」。不久，這流動又從「湧入」變成「流出」。起初，爲了生病或必須待在家裡而無法前來聆聽的人，我們準備了講道錄音帶，後來這些錄音帶卻成了各方索取標的，最後，這些錄音帶寄到一百二十個國家，數量高達數十萬卷。對此結果沒有人比我更驚訝。

之後，我離開白金漢郡的金山（Gold Hill）到薩里的喬福市（Guildford）服事，並參與了米爾米德中心（Millmead Centre）的建造，此中心包含一座非常適合我延續此教導事奉的理想講堂。落成時，我們決定以不間斷的方式朗讀全本聖經來祝賀。我們一共花了八十四小時，從主日傍晚直到週四早上，每個人朗讀十五分鐘，然後交由下一位讀。我們使用的是《當代聖經》（*The Living Bible*），那是最容易用頭腦和心靈朗讀和聆聽的版本。

籌畫時，我們並不知道會發生什麼狀況，但這活動似乎激起大家的興趣，連市長都想加入，恰巧（或是天

意）他讀的經文中有一句是：「她丈夫在城門口與本地的長老同坐，為眾人所認識。」他非要我們把那一頁影印下來給他，因為他要拿給太太看。有一位女士則是剛好路過，她原本要去找律師辦離婚手續，也臨時加入，結果讀到：「神說，我恨惡休妻」，因而改變了離婚的打算。

總計有兩千人參加這項活動，賣了半噸重的聖經，有些人抽出半小時來參加，但幾個小時後還捨不得離開，自言自語地說：「再多聽一卷書吧，然後我一定得走了。」

那是許多人（包括最忠心出席聚會的會友）有生以來第一次從頭到尾不間斷地聆聽每卷書的內容。絕大多數的教會裡僅每週讀幾句，而且幾乎不曾連貫地讀。有任何其他的書被這樣零碎地讀，而還能引起興趣的嗎？更別提令人興奮了。

於是，我們在主日開始逐卷查考全本聖經，因聖經不是只是一本書，而是許多本，事實上它是一套叢書（「聖經」一字的拉丁文和希臘文都是複數），而且不只是許多本書，更是許多種類的書——歷史、法律、書信、詩歌等。因此，當我們研讀完一卷書，要開始另一卷時，有必要先瀏覽介紹該卷書的引言，其中應涵蓋最基本的問題：這卷書是什麼類型？何時寫的？誰寫的？為誰而寫？最重要的，為什麼要寫這卷書？這些問題的答案就是解開其信息的「鑰匙」。我們必須將每卷書視為整套叢書的其中一部分，才能夠完全了解其中信息，而每「一節」的上下文並不只是那一段文字而已，基本上整卷書都是那「一節」的上下文。

現在，有更多人把我當作聖經教師，我應邀到大

學、大會和基督徒特會上演講——起先僅在英國國內，但因著講道錄音帶開路的緣故，到海外的次數愈來愈多。我很喜歡交朋友、到沒去過的地方看看；不過，坐巨無霸噴射客機的新奇感則不到十分鐘就消失殆盡！

無論到何處，我發現有許多人十分渴慕認識神的話語，我為錄音帶的發明感謝神，因為和錄影帶不同的是，錄音帶的規格全世界統一，在各個地方都能使用，飢渴於神話語的心靈因此能獲得滿足。成功的佈道事奉有很多，但是使歸信者堅固、成長而成熟的教導事奉卻太少。

我本來有可能一直持續這樣的服事型態，直到結束牧職。但是，主又再一次地出乎我意料之外，促成了本書的出版。

一九九〇年代初期，一位在牛津附近瓦林福德市牧會的朋友湯普森（Bernard Thompson），問我願不願意在聯合聚會中作一個短系列的證道，目標是提高對聖經的興趣和知識——一個保證讓我上鉤的主題！

我說我願意一個月去一次，一次用三個小時講一卷書（中間當然有一段茶點時間）。我也要求他們，在聽道前後必須將那卷書從頭到尾讀完，之後那幾週，傳道人的證道和家庭聚會的討論，也都要從那卷書中找主題。希望以這種方式讓大家對那卷書更加熟悉。

我有雙重目的，一方面要引起興趣，讓大家迫不及待去讀它。另一方面，我提供給大家足夠的知識和資訊，好讓他們讀的時候，可以因為了解它在講什麼而感到興奮。為達到這個雙重目的，我使用各項輔助教具，包括照片、圖表、地圖和模型。

這套方法真的管用，才講了四次，亦即四個月之後，人們就要求我接下來五年把全部六十六卷書講完！我大笑後婉拒了，說我那時可能回天家了（說實在的，我幾乎不會在六個月之前就把事情訂下來，我不想抵押未來，也不想假定到時我一定還健在）。但主的計畫和我不同，靠著祂，我終於跑完這場馬拉松。

過去二十年來，我的錄音帶都是由定錨錄音（Anchor Recordings, <http://anchor-recordings.com>）發行，當哈里斯（Jim Harris）主任聽到這些聚會的錄音帶之後，便催促我製作錄影帶。他劍及履及地安排攝影人員和製作團隊，把主堂變成攝影棚，找一批人當聽眾，每一趟以三天的時間錄製十八段節目，一共花了五年才完成「新舊約縱覽」的全套錄影帶。

如今這些錄影帶流傳世界各地，被用在家庭聚會、教會、大學、軍中、吉普賽營區、監獄和有線電視網。有次我到馬來西亞作短暫停留，這套錄影帶以一星期一千套的速度被買走，至今已滲透到全球六大洲，包括南極洲！

人們多次說，這是我「留給教會的遺產」，它是多年工作的果實，這點自不在話下。今年我已年過七十歲，當然我不認為主在我身上已經完工，但我一度真以為這件事已大功告成，但我錯了。

哈潑·柯林斯（HarperCollins）出版社找上我，有意出版這份材料。雖然過去十年來，我為其他出版社寫過書，確信書籍是傳播神話語的好方法；不過，我對出版套書的提議卻有兩大疑慮，第一是關於這些材料的來源，第二是關於它口語傳播的方式，令我非常猶豫。讓我先來說

明第二點。

首先，我的證道、授課或演講從來沒有逐字稿，都是依據筆記而講的。我不僅在乎內容，也很在乎溝通方式。我的直覺告訴我，完整的手稿會打斷演講者和聽眾之間的親密感，尤其會令演講者不看聽眾而看講稿。即興成分較多的演講，不但表達較多的情感，也能對台下的反應更有回應。

所以，我的演說風格和寫作風格大不相同，必須依照功能調整。我喜歡聽自己的錄音帶，有時還被自己深深感動。閱讀自己的新作也饒有興味，我常對內人說：「這本書寫得真好！」但是當我讀我的證道逐字稿，卻覺得很丟臉，甚至驚駭莫名，重複的字句多成這樣！不著邊際的冗長句子，還有不完整的句子！動詞時態混雜，甚至過去式和現在式混著用！我真的把正統英語濫用成這樣嗎？但證據叫我無可推諉。

於是我明白地表示，我不可能考慮把這材料全部完整地寫出來，光是把它們一篇篇講出來已花去我大半輩子，我沒有時間再寫了。沒錯，爲了製作其他語言的錄影帶，如中文和西班牙文，所以已經有了現成的字幕腳本。但是想到直接拿字幕印製成冊，我簡直驚惶萬分。或許是和驕傲的最後搏鬥吧，想到我在其他著作中所耗費的時間和心力，要我修潤腳本令我感到力不能勝。

出版社要我放心，表示文字編輯會修正絕大部分的文法錯誤，但是真正解決問題的，還是他們建議聘請一個與我和我的事奉相合的人來「操刀」，將這份材料改寫至合適出版。他們挑中安迪·派刻（Andy Peck），我確信他

足以勝任，儘管結果可能既不會像是我寫，也不會像是他寫的那樣。

我把所有的講義、錄音帶、錄影帶和字幕腳本都交給他，他的付出不下於我，他下了很大的工夫，使我得以傳達真理，使更多人得自由，所以我對他萬分感佩。如果給先知一杯水就能得到獎賞，那我要為安迪這麼有愛心的勞苦工作而獲得的獎賞，大大感謝神。

第二，我從來不曾仔細保存使用的材料，部分原因得感謝神賜給我不錯的記性，不用翻查就可以引述嘉言和實例，或許另一部分原因是我從未有秘書協助整理。

在我的事奉中，書籍一直扮演重要角色，我有三噸重的書——依據上次搬家公司告訴我的。我有兩個房間和一個花園小屋擺滿了書，共分三大類：讀過的、想讀的、不可能讀的！書籍帶給我很大的祝福，帶給內人很大的不便。

目前為止，占據書架最多的是聖經註釋書，每次預備查經，我都先盡己所能地查閱所有相關著作，參考學者觀點和靈修著作，來增添或修正我的筆記。

要把所有想感謝的人名都列出來是不可能的。我和許多人一樣，從一九五〇年代開始，每期《每日讀經》（*Daily Bible Readings*）一出刊就趕緊取來，如飢似渴地讀著，所以我要感謝包恪廉（William Barclay），他對新約背景和語彙的知識是無價之寶，他簡明的寫作風格是我效法的目標——儘管後來我開始質疑他解釋經文的「自由」作風。我要感謝為我開啓新約聖經的斯托得（John Stott）、滕慕理（Merill Tenney）、費依（Gordon Fee）和

韓卓森（William Hendrickson），以及開啓舊約聖經的莫特雅（Alec Motyer）、溫瀚（G. T. Wenham）和柯德納（Derek Kidner）；還有 Denney、Lightfoot、Nygren、Robinson、Adam Smith、Howard、Ellison、Mullen、Ladd、Atkinson、Green、Beasley-Murray、Snaith、Marshall、Morris、Pink 等許多人，可惜無法在此一一銘謝。兩本出於女性筆下的小書：米爾斯（Henrietta Mears）寫的《聖經綜覽》（*What the Bible is All about*），和霍哲根（A. M. Hodgkin）寫的《聖經中的基督》（*Christ in All the Scriptures*），也令我永誌不忘。聆聽這些人的訓誨是我莫大的榮幸，我向來把樂意學習視為教師的基本要求。

我像海綿一樣吸收這一切資源，很多讀過的東西都記得牢牢的，只是無法記得是在哪一本書上讀到的。若是為講道而整理這些資料就不大要緊，因為絕大多數作者的目標也是為了幫助傳道人，並不期待被時常引述。事實上，假如講道中一再提到某句話是出於哪一位作者，會令聽者無法專心，也會誤會傳道人愛提及名人以引起注意，或間接地顯示自己博覽群書。我在前段的致謝也可能這樣引人誤會！

但是印製成書和口語傳道不同，書籍涉及版權，我就是因為害怕觸犯別人的版權，而不敢讓我的講道被重製成書，怎麼可能回溯四十年間的信手拈來？就算可能，必要的註解也會使書籍的厚度和價格都多出一倍。

我的拒絕，等於也是不准最需要這些材料的讀者受益，出版社說服了我，使我承認這個作法不對。起碼我可以為收集和整理這些材料負責，而我也有十足的信心，這

套書裡的原創部分足以作為出版的充分理由。

在此，我只能提出道歉和感謝，為著多年來從閱讀中掠奪的或少量、或大量的資料，只盼那些被掠奪的作者將此視為真誠的恭維和仿效。套用我從某處讀到的一句話：「某些作者論到他們的著作時，常說：『我的書』……不如說『我們的書』更佳，……因為在那些著作裡出自別人的東西，通常比他們自己的還多。」（原出自帕斯卡〔Pascal〕）

所以，這是一本「我們的書」！我自忖，自己大概是法國人所不諱言的「通俗作家」吧，意思是把學術的教導變簡單，讓「一般人」也能了解。雖是「通俗作家」，余願足矣。曾有位老婦人在我講解完一段相當艱深的經文之後，上前來對我說：「你把它切成好幾個讓我們能吸收的小塊。」其實，我向來的目標就是希望能使十二歲的孩子聽得明白，並且了解其中的信息。

有些讀者會對書中缺乏經節提示而感到失望，甚至挫折，尤其是想查證我所說的是否正確的讀者！但我是故意不給參考經文的。神是一卷一卷地賜下祂的道，不是分章節給我們的，那是好幾個世紀以後兩位主教（一位法國人和一位愛爾蘭人）的傑作，使得我們比較容易找到「某章某節」，卻因此容易忽略上下文。有多少引述約翰福音三章16節的基督徒，也能流利地背出第15節和17節？許多基督徒不再「研讀經文」，而是只憑章節「查聖經」。所以我依照使徒們的習慣，只提作者名字——如以賽亞或大衛或撒母耳所說。舉個例子，聖經說：「神吹哨」，哪裡這樣說？在以賽亞書；是在講什麼？請你自己去查吧。你就

會發現神何時說過，又爲什麼這麼說。因爲是你自己找到的，你也會獲得一種滿足感。（譯註：《現代中文譯本》譯爲「吹哨」，和合本譯爲「發嘶聲」。）

最後，我希望這些聖經書卷的縱覽能幫助你更加認識神的話、愛慕神的話，但在這期待的背後還有更大更深的渴望，就是你能更認識、更深愛所有書卷的主旨——神自己。有個人在短短幾天內看完全套錄影帶，他說了一句令我大爲感動的話：「現在我對聖經有更多的認識，但最重要的，是我深深感受到神的心意，那是我以前從來沒有過的。」

當聖經教師聽到如此反應，夫復何求？願你也有相同的經歷。當你展讀這套書時，願你能和我一同說：「讚美歸與聖父、聖子和聖靈！」

大衛·鮑森

寫於謝伯恩聖約翰，二〇〇八年

J. David Pawson

Sherborne St. John, 2008

造物主的指示

Part I





1. 舊約概論

神把一套六十六卷的叢書賜給了我們。「聖經」一字是從拉丁文 *biblia* 翻譯過來的，字面意思是「叢書」，舊約三十九卷書涵蓋兩千多年，由不同的作者所寫，包含許多種文體。難怪許多讀聖經的人都因其前後一致、相互吻合而深感奇妙。

神並沒有爲了讓我們依個別主題研讀，而照主題安排聖經內容；祂的安排是要我們一卷一卷地讀。聖經是神的真理，關乎神自己，以及我們應該如何與祂建立關係。這些真理都有其歷史脈絡，講到人類（主要是以色列民）如何親身經歷神並回應神的道。聖經絕不是一本枯燥的神學教科書，而是生動的故事，訴說神在祂子民的生命中施行救贖大工。

許多人因爲對聖經的背景了解不足而未能掌握完整信息，本章旨在提供舊約概論，俾使讀者能在正確的脈絡中了解任何一段經文。

|| 地理

要了解舊約，首先要看懂兩張地圖：應許之地和中東地圖。

中東的關鍵區域是地理學者稱為「肥沃月彎」的地方——這片沃土地帶起自西邊埃及的尼羅河，朝東北經過以色列地，然後往南和東南到底格里斯河和幼發拉底河流域，亦即古代所稱的美索不達米亞（意思是「河的中間」，「美索」——中間，「不達米亞」——河）。這塊肥沃區域是古代的權力中心，西有埃及，東有亞述和後來興起的巴比倫，以色列就夾在兩大強權中間，世界強權爭奪戰遂成為舊約許多卷書的寫作背景，我們也常在舊約裡讀到這些強權的威脅或直接侵犯以色列的活動，使以色列面臨危急存亡之秋。

以色列因地理位置而成為貿易要道，由於以色列東鄰敘利亞曠野，意味著從東方來的商人和軍隊如欲往返亞洲、非洲、歐洲，需要越過以色列邊境。加利利海西南有一道玄武岩山地，所以旅人得穿越耶斯列，然後到達米吉多。有一條貫穿大馬色（大馬士革）的幹道從敘利亞門進入巴勒斯坦，過「雅各諸女橋」後再跨越玄武岩大壩，來到加利利湖。接著轉西南穿越米吉多，通到沿岸平原，再經過呂大和迦薩，往埃及去。以色列是一道狹長的走廊——西毗地中海，東鄰一條縱貫南北、延伸至死海的大斷層谷。

因此，以色列位居世界的十字路口，四面八方的商道匯聚於米吉多，而俯瞰這「十字路口」的，就是山丘上



的小村莊拿撒勒。想必耶穌曾經坐在山丘上，看著南來北往的各國人士。

這個位置具有屬靈的意義，神把一個民族置於十字路口，使他們成為天國在地上的一個模型，讓全世界都能看到活在神掌權下的百姓是多麼有福——也看到他們悖逆時所受的咒詛何其慘痛。以色列的獨特位置實非偶然。

再來看應許之地的內部地理：世界十字路口的北部稱為加利利，也因國際人士往來此地而稱為「萬國的加利利」。南部的猶大地嶙峋多山，有遺世獨立的味道，因此得以首都耶路撒冷為中心，發展出頗具特色的猶太文化。

應許之地的面積和英國的威爾斯差不多，卻包含了各種各樣的氣候與景觀。不管你是英國哪裡人，都可以在以色列找到和家鄉相似的地方。和英格蘭最像的地方就在臺拉維夫南邊，而北邊的迦密山素有「小瑞士」之稱。從迦密山下來僅十分鐘路程，你就可以坐在棕櫚樹下。此地有一條大河，就是約旦河，發源於黑門山，往南經過前述的大斷層谷，流經加利利海，南到死海，沿途流域盡是肥沃的平原。

歐、亞、非洲的所有動植物都可以在以色列找到，在蘇格蘭可見的松樹，傍著撒哈拉的棕櫚樹生長。在聖經時代，這片區域的野生動物包括獅子、熊、鱷魚、駱駝。這小小的國家，可說是全世界的縮影。

II 歷史

熟悉舊約世界的地理概況後，接著要來看舊約的歷

應許之地



史大綱。兩千多年的歷史看似龐雜，其實只要一張簡單的圖表就能幫助我們掌握基本概念（參見 23 頁）。

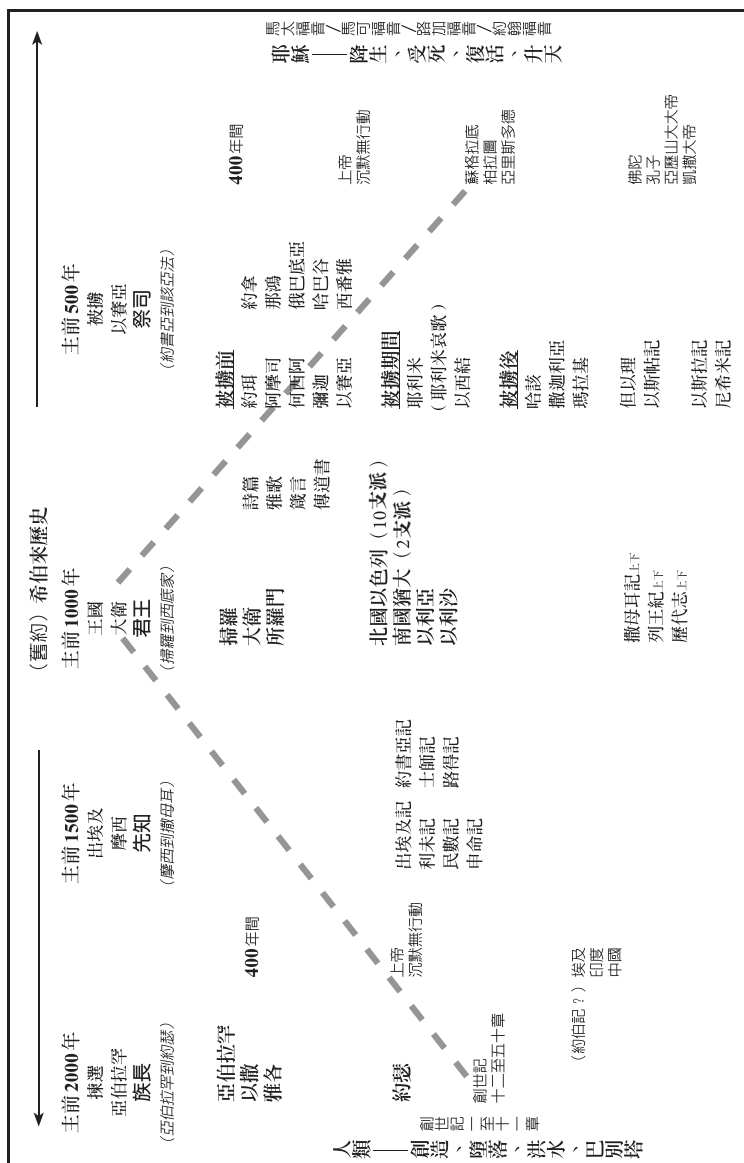
舊約聖經涵蓋基督時代之前兩千多年的歷史，創世記第一到十一章包含「史前」部分——宇宙的創造、人類在伊甸園的墮落、大洪水、巴別塔。這部分聚焦於人類普遍的情況，不過也包含一支「敬虔」的譜系。但我們可以把主前二〇〇〇年作為以色列歷史的起算年，那一年，神呼召亞伯拉罕出來（雖然還要再過幾百年才會形成一個民族）。

舊約可粗略分為四等份，以五百年為一個時期，每一時期都有一關鍵大事、一位主要人物，以及一種領導型態。

2000	1500	1000	500
揀選 亞伯拉罕 族長	出埃及 摩西 先知	王國 大衛 君王	被擄 以賽亞 祭司

第一階段帶領以色列的是族長（列祖）：亞伯拉罕、以撒、雅各、約瑟。第二階段領導以色列的是先知，從摩西到撒母耳。第三階段由君王（國王）領導，從掃羅到西底家。第四階段則出現祭司領導，從約書亞（在所羅巴伯率領下返回猶大故土的祭司）到基督時代的該亞法。

這些領袖類型都不盡理想，並且每一個人都把自己的弱點帶到領導任務上。這個民族需要的是一位集先知、



祭司、君王於一身的領導人物，最後在耶穌身上找到了。因此，以上四階段分別預示那一位將要來的理想領袖。

這條時間軸有兩次中斷，各約四百年之久。第一次是在主前一千五百年左右，於族長和先知之間；第二次在主後四百年，出現於祭司階段之後。這兩個中斷時期，神完全沉默，而且沒有任何行動，所以在這兩段各四百年的期間，聖經沒有任何記載。在第二個四百年，有一些猶太人的著述後來收入所謂的次經，但並未正式納入聖經，因其所涵蓋期間，神既無言語也無作為。因此在標準英文聖經的最後一卷是瑪拉基書，之後直到馬太福音，有長達四百年的間隔。

看看這兩段時期的世界歷史，是很有意思的。埃及、印度、和中華文明都在第一個四百年間隔裡發展起來，而第二個間隔期發展出希臘哲學，有蘇格拉底、柏拉圖、和亞里斯多德，其他於此時期出現的偉人有佛陀、孔子、亞歷山大大帝、凱撒大帝。歷史學家眼中的許多重大事件，在神眼中卻無關緊要，真正要緊的是祂的歷史和祂百姓的歷史。

■ 各書卷簡明縱覽

創世記第十二至五十章涵蓋以色列由族長領導的第一段歷史時期（參見 23 頁圖表），約伯記可能寫於此時期，因為書中所描述的生活型態與族長時期相似。

接下來五百年間寫成的書卷，相對較少：出埃及記、利未記、民數記、申命記都是摩西寫的，接續的歷史

記載則見於約書亞記、士師記、路得記。

與第三個五百年有關的書就比較多了：撒母耳記、列王紀、歷代志，加上詩歌書：詩篇、箴言、傳道書、雅歌。在第三階段，所羅門去世後，以色列爆發內戰，十二支派分裂成兩國，北方的十支派自稱以色列，南方的兩支派自稱猶大，統一的王國至此告終。期間雖然也有先知——以利亞和以利沙——但他們並未自成書卷。

最後一段的被擄時期（北國以色列亡於亞述，之後南國猶大也被巴比倫人所擄），相關的先知書不少。有些先知預言發自被擄之前，有的在被擄期間，有些則在歸回之時，還有一些綜括前述分期，因為發預言的先知橫跨不止一個階段。這告訴我們被擄事件之於以色列歷史何其重要，被擄代表以色列人失去神賜與的應許之地，民族身分的核心也深受打擊。

有的先知警告以色列人即將失去土地；有的先知在果真失去土地後安慰他們（有時是同一位先知，先警告、後安慰）；有的先知敦促他們重建聖殿——那是在被擄七十年之後，以色列人重返猶大地。但以理書和以斯帖記的寫作地點在巴比倫。當百姓重返故土，先知以斯拉和尼希米率眾重建耶路撒冷，也協助百姓重新振作。

從以上簡短大綱可看出，舊約的書卷順序不完全按年代排列。歷史書的安排相當準確，但先知書的排序卻不是依據年代，而是依書卷厚度，因此容易令人分不清是誰在何時說話。

民族興衰

23 頁的圖表還有一個重點，表中虛線代表民族的興衰起落。從起點逐步上升，到大衛和所羅門統治時達到鼎盛，之後陡降。每一個猶太人都巴望重返那個光榮時期，期盼有一位大衛的子孫來復興國家。

門徒在耶穌升天前問祂的最後一個問題，就是祂何時會復興以色列國？兩千年後的以色列人仍然在問同一個問題。

代表國勢的虛線一路下降，直到以色列於主前七二一年被亞述所擄，而猶大於主前五八七年被巴比倫擄去。

四百年的間隔之後，施洗約翰來到，他是長久以來的第一位先知。接著是耶穌的生平與事奉。相較於舊約涵蓋了兩千多年，新約涵蓋約一百年。

書卷順序

我們已看到舊約書卷排列非依年代順序。此外，英文舊約聖經的書卷排序和希伯來文聖經也不同。英文聖經的排序是先**歷史書**（從創世記到以斯帖記），接著**詩歌書**（從約伯記到雅歌），再接著是**先知書**（從以賽亞書到瑪拉基書）。先知書又分成**大先知書**（以賽亞書、耶利米書、以西結書、但以理書）以及**小先知書**（從何西阿書到瑪拉基書）。不過，這「大」和「小」的區別是依據書卷厚度，沒有其他意思。以上分類通常僅見於目錄頁，所以絕大多數的讀者翻閱舊約時並不會察覺到類別的轉變。

舊約聖經		
希伯來版		英文版
律法書 (安拉、摩西五經) * 起初 (創) * 名字 (出) * 祂呼叫 (利) * 在曠野 (民) * 所說的話 (申)	約拿書 彌迦書 那鴻書 哈巴谷書 西番雅書 哈該書 撒迦利亞書 瑪拉基書 聖卷 (著述) * 讚美 (詩篇) * 約伯記 * 箴言 * 路得記 * 雅歌 * 傳道者 (傳道書) * 怎麼會? (耶利米哀歌) * 以斯帖記 * 但以理書 * 以斯拉記 * 尼希米記 * 歷代記事上下 (歷代志) 「上去」(最後一字) (路加福音二十四 27、44)	歷史書 (過去) * 創世紀 * 出埃及記 * 利未記 * 民數記 * 申命記 * 約書亞記 * 士師記 * 路得記 * 撒母耳記上下 * 列王紀上下 * 歷代志上下 * 以斯拉記 * 尼希米記 * 以斯帖記 詩歌書 (現在) * 約伯記 * 詩篇 * 箴言 * 傳道書 * 雅歌
先知書 前先知書： * 約書亞記 * 士師記 * 撒母耳記 * 列王紀 後先知書： 以賽亞書 耶利米書 以西結書 何西阿書 約珥書 阿摩司書 俄巴底亞書	先知書 (未來) 大先知 (4)： 以賽亞書 耶利米書 * 耶利米哀歌 以西結書 * 但以理書 小先知 (12)： 何西阿書 約珥書 阿摩司書 俄巴底亞書 約拿書 彌迦書 那鴻書 哈巴谷書 西番雅書 哈該書 撒迦利亞書 瑪拉基書 「咒詛」(最後一字)	

* 表示該書卷在希伯來文和英文聖經的分類不同。

* 表示該書卷在希伯來文和英文聖經的分類不同。

希伯來文聖經則清楚地分成三大類。第一大類有五卷書，但不叫歷史書，而是**律法書**。每一卷書分別依照展開書卷時首先映入眼簾的字詞來命名。第二大類叫**先知書**，這分類倒叫人意外，因為有一些在我們的聖經裡被歸類為歷史書的，在希伯來文聖經卻屬於先知書。約書亞記、士師記、撒母耳記和列王紀，統稱為**前先知書**。而在英文聖經裡被稱為大小先知書的，在希伯來文聖經裡則被稱為**後先知書**。這是因為猶太人視歷史書為先知的歷史——歷史乃依據神如何看待所發生的事，神視為重要的才是大事。所有的歷史都是本於「挑選」和「關連」的原則而寫——要記載什麼事、為什麼要將那些事納入史卷。聖經的歷史也不例外，只除了它是由在神默示下的先知來挑選。

在英文聖經裡，路得記和歷代志被歸為歷史書，但在希伯來文聖經裡卻不列為先知歷史。其實，路得記從頭到尾都沒有直接提到神的作為，儘管故事裡的人視祂為賜福的源頭。希伯來文聖經將路得記和歷代志歸入**聖卷**，這第三大類還有更多叫人意外的地方，因為詩歌書算在此類，還有但以理書，而我們可能預期但以理書應歸入先知書。

這個分類看似奇怪，但耶穌復活後，在以馬忤斯的路上向兩位門徒講解聖經，以及之後向十位門徒講解，都是這麼分類的，經文告訴我們，「祂從摩西和眾先知起，把經上所指著自己的話，都給他們講解明白了」。所以這是耶穌知道且接受的舊約分類，我相信我們也會發現這樣的分類大有益處。

還有其他猶太歷史書，不屬於聖經。次經絕大多數是「歷史」，還有一些其他文體。次經包含一些引人入勝的故事，使我們一窺馬加比家族的傳記，這個家族在基督降生之前幾百年，率領猶太人反抗希臘的統治。但這些次經的內容並未被判定為神所默示，所以在舊約正典最終確認時並未納入。但羅馬天主教將之納入聖經。本套叢書將各卷書重新按照年代排列，好讓讀者依照神說出這些道的先後順序來聆聽，也盼望讀者能因此而更理解其中的漸進式啟示。

|| 結論

舊約乍看之下似乎令人困惑，但我希望以上概論能幫助你順利瀏覽每一篇章。當然了，經文本身只有靠你自己一讀再讀，別人無法代替你。你不必有學術背景才能了解聖經，舊約每一卷書的寫作都是神所默示的，只要你開口向祂祈求，神必在這些篇章中與你相遇。



作者介紹

大衛·鮑森牧師

Rev. David Pawson

大衛·鮑森牧師，生於一九三〇年，他的家族世代以務農與傳道為本。

先祖約翰·鮑森是英國衛理宗創始者約翰·衛斯理（John Wesley）的追隨者，父親西塞爾·鮑森亦是當地衛理公會的副會長。大衛·鮑森的童年在英格蘭北部度過，幼年想成為一位農夫，但當他在杜倫大學取得農學學士學位後，上帝呼召他成為全職的傳道人，進入劍橋大學衛斯理學院攻讀神學碩士，研讀神學時，一度受到自由派學者的影響，使得他對聖經權威有所懷疑，也險些失去對神的信心。

後來在擔任皇家空軍軍牧期間，他有系統地從聖經第一卷講解到最後一卷，他的講道不是查考聖經就是主題式查經，而且都是以詳細查看聖經上下文作為依據，為牧養的官兵靈性生命帶來莫大的影響力，令他和他們都大感驚喜，於他更是印證了聖經確實出於神的默示。從那以後，他重拾信心，相信聖經無謬誤、絕對真確。

鮑森牧師篤信聖經是帶有權柄的上帝話語，當教會傳統與聖經教導相抵觸時，主張回歸並遵循聖經的教導；他不避諱提出異於其他基督徒的觀點，並非為特立獨行，只為捍衛聖經真理。他以淺顯易懂的語言解釋經文的意義和背景脈絡，「新舊約聖經縱覽」（*Unlocking the Bible*）即為多年講道的成果，並以影帶、錄音帶和印刷品的形式暢銷全世界。今天他不但到世界各國演講，也透過

基督教電視頻道GOOD TV供千萬觀眾收看，幾乎在全世界每個國家都可看到他的講道。

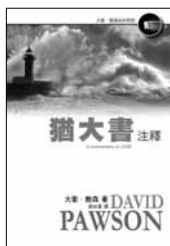
鮑森牧師牧養過多間教會，其中包括喬福市的米爾米德中心（Millmead Centre in Guildford），這間教會後來成為英國最大的浸信會教會，也是眾教會領導人效法的典範。一九七九年之後，大衛·鮑森牧師開始從事全球巡迴釋經講道，經常應邀到全英各地和許多國家演講，包括歐洲、澳洲、紐西蘭、南非、荷蘭、以色列、東南亞和美國，二〇一〇年曾受邀來台。

大衛·鮑森牧師目前與妻子伊妮德（Enid）住在英格蘭南部漢普郡的貝辛斯托克（Basingstoke）。

大衛 · 鮑森研經叢書

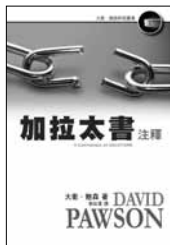


GOOD TV 網路書房
shop.goodtv.tv



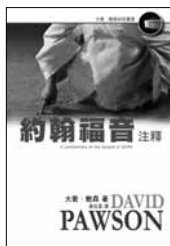
《猶大書注釋》

為什麼猶大書一直被人忽略？其中最大的原因是它猶如一把鋒利的短劍，能把肉割開——將教會裡屬肉體的部分暴露出來。猶大書暴露這些情況的目的是為了把癌細胞切除。撒但知道從外部摧毀教會是不可能的，所以牠從內部著手。我們需要關切的不是外部的危機，而是內部，這正是猶大書的要點。



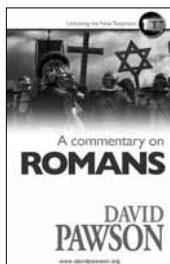
《加拉太書注釋》

加拉太書裡提到一些史上最大的爭論議題，若不處理這些基本議題，就會失掉基督的福音，因此爭論是躲不掉的。今天教會裡依然存在律法主義和放縱的問題，所以我們需要了解什麼是真正的自由。我們必須和其他信徒一起堅持走在窄路上，只要我們隨從聖靈行事，就有不犯罪的自由，也有坦然無懼的自由。你將發現加拉太書是你所讀過最強有力的書信之一。



《約翰福音注釋》

約翰福音和對觀福音（頭三卷福音書）很不一樣，頭三卷福音書都從同一個角度來看耶穌，但約翰福音是從不同的角度來看耶穌。頭三卷福音書是看耶穌的外在，約翰福音則是看耶穌的內在，無論是耶穌的身分，或是對耶穌有關自己的宣告，耶穌說過的話，行過令人驚訝的事，凡此種種都能證明，耶穌的確是神，成了肉身，是永活的道，是神的榮耀，駐在人間。



《羅馬書注釋》

猶太人和外邦人的關係緊張，這是整卷羅馬書的關鍵，保羅從頭到尾都在設法解決這個問題。羅馬教會的猶太人和外邦人都相信耶穌，卻彼此對立，保羅對他們說：你們都是罪人，不論是猶太人或外邦人，都是因信稱義，而成為亞伯拉罕的後裔，你們之間沒有差別，外邦人不要再放縱，猶太人不要再死守律法主義。這是新約聖經中對於福音論述得最完整的一卷書。

大衛 · 鮑森研經叢書

新舊約縱覽

通往真理的金鑰



大衛 · 鮑森牧師畢生心血結晶，全球基督徒爭相使用的研經教材。

教會、家庭小組、團契、學校、軍營、監獄等，全球各地都有人因著這套教材，得著靈命的餵養與裝備。

- ◆ 以宏觀角度提綱挈領地逐卷研經
- ◆ 提供詳細的歷史地理背景與圖表
- ◆ 詳細解析每卷書的意義和教導

「新舊約縱覽」系列，有別於一般按章節解經，而是以宏觀角度逐卷研經，提綱挈領地講解每卷書的精義與梗概，幫助讀者依此方向和藍圖，讀完全本聖經，探究並體驗神話語的奧妙，幫助讀者不僅更加認識聖經，也更明白上帝的心意！





David Pawson

大衛·鮑森牧師為英國當今重要的聖經釋經學家，畢生的研經與教導，均秉持「回歸聖經」的信念，每遇傳統與聖經教導互相抵觸時，從不避諱提出異於傳統的觀點，為捍衛「聖經真理」而發聲。

「**新、舊約聖經縱覽**」系列，有別於一般按章節解經，會有斷章取義的疑慮，而是以宏觀角度逐卷研經，提綱挈領地講解每卷書的精義與梗概，並提供詳細的歷史地理背景，利用圖表、模型講解新舊約每一卷書的背景、寫作目的、意義和關聯，幫助讀者依此方向和藍圖，自然產生進一步細讀經文的興趣，導引每位讀者將全本聖經重頭到尾讀過一遍，親自體驗神話語的奧妙。

本系列堪稱大衛·鮑森牧師畢生心血的結晶，是全球基督徒爭相使用的研經教材，舉凡家庭小組、教會、學校、軍營、監獄等，全球各地都有人因著這套教材，得著靈命的餵養與裝備，幫助讀者不僅更加認識聖經真理，也更深切地明白上帝的心意！



定價850元

www.goodtv.tv

